

BAM srl e 21Gallery inaugurano Philip Colbert - The Lobster Empire: Treviso diviene una galleria a cielo aperto

I luoghi iconici di Treviso e la galleria di Viale della Repubblica si animano d'arte contemporanea. I Giardinetti di Sant'Andrea rinascono e ospitano l'inaugurazione.

Treviso – 07 Ottobre 2023/ 07 gennaio 2024

I luoghi iconici di Treviso si animano d'arte contemporanea con la Personale Diffusa di Philip Colbert "The Lobster Empire" e curata da Catherine Lowe, che culmina all'interno di 21Gallery con una selezione di sculture e dipinti del "Lobster Man" (visitabile gratuitamente dal Lunedì al Sabato 10:00-17:00).

Dopo Roma e Napoli è la volta di Treviso: Combattimenti con il minotauro, icone pop e grandi totem scultorei si intrecciano in una narrazione ironica e dal gusto satirico: il "figlioccio di Andy Warhol" ha colpito ancora!

Il Sindaco di Treviso, Mario Conte: "Oggi siamo ai Giardinetti di Sant'Andrea e abbiamo deciso di essere qui a inaugurare la mostra perché la sfida per la rinascita di questi luoghi la affrontiamo riempiendoli di arte e di cultura. Grazie a tutta la squadra per la sensibilità e la dedizione".

-

Bio Philip Colbert

"Sono diventato un artista quando sono diventato un'aragosta"

Nato in Scozia nel 1979, Colbert vive e lavora a Londra; è spesso indicato come il "figlioccio di Andy Warhol". Laureato in filosofia presso l'Università di St. Andrews, Colbert si è creato un seguito globale grazie al suo personaggio dall'aspetto di aragosta che sembra provenire da un cartone animato, insieme ai suoi dipinti storici iper pop.

La sua ricerca artistica è stata supportata da figure del mondo dell'arte come Charles Saatchi e Simone De Pury. Il suo lavoro esplora i modelli della cultura digitale contemporanea in un modo nuovo, creando un dialogo storico con le icone della storia dell'arte.

Segue le orme tracciate dai primi pittori Pop come Richard Hamilton, Roy Lichtenstein e James Rosenquist. I dipinti di Colbert trattano temi e soggetti della storia dell'arte che si mescolano ai simboli quotidiani della cultura di massa contemporanea; tutto questo è narrato attraverso gli occhi dell'alter ego di Colbert, l'aragosta.

Le sue opere sono state esposte nei maggiori musei internazionali, tra cui il Times Art Museum (Chongqing; 2021), Sejong Art Center (Seoul; 2021), Modern Art Museum (Shanghai; 2020), Saatchi Gallery (Londra; 2020), Multimedia Art Museum (Mosca; 2020) e (Venezia; 2022), L'aragosta galleggiante, evento collaterale sul Canal Grande. Colbert ha anche collaborato con marchi di lusso come Bentley Motors, Rolex, Montblanc, Christian Louboutin, COMME des GARÇONS e Adidas.

-

Short 21Gallery

Fondata dall'incontro di idee di tre imprenditori impegnati in settori diversi, Davide Vanin, Massimiliano Mucciaccia e Alessandro Benetton, 21Gallery è una galleria d'arte contemporanea con sede a Treviso, all'interno del Tad (Treviso Art District).

Da sempre connessa al contesto in cui opera, crede nella necessità di connettere le mostre che vengono allestite all'interno delle sue sale con il tessuto sociale e culturale trevigiano, concependo e sostenendo iniziative ed eventi di valorizzazione artistica.

Si allegano:

scatti durante l'installazione delle opere

https://drive.google.com/file/d/1jUGARQzWSosNrTvMUzX8F0rIUOm_OCdT/view?usp=drivesdk

<https://drive.google.com/file/d/12De6dJC8sKqg3DkMuBmPHuB-srPsGnYR/view?usp=drivesdk>

<https://drive.google.com/file/d/1iiQ6Rphb8Fvqh-Bahz90oHYq2EV1b2jq/view?usp=drivesdk>

https://drive.google.com/file/d/1oTHjighi-q_69SD3_yl-nJeEiPd4ZT_N/view?usp=drivesdk

<https://drive.google.com/file/d/1vBFA69XfvcaMKfGnm4vOBMmAwIHHU64X/view?usp=drivesdk>

Se necessari, contatti stampa:

Andrea Pilotto

andrea.pilotto@wowsolution.it

+39 3493340645